**Proposition de lectures non exhaustives classe de 6ème**

**Le monde aux limites de l’humain**

-*La Belle et la Bête*, Mme Leprince de Beaumont

-Œuvres de la collection Histoires Noires de la mythologie (Nathan)

-Contes (Perrault, Grimm, Andersen…)

**Récits d’aventures**

-*Le livre de la jungle*, Kipling

-*Vendredi ou la vie sauvage*, Michel Tournier

-*Harry Potter*, J. K. Rowling

-*L’oeil du loup*, Daniel Pennac

-*L’appel de la forêt*, Jack London

-*Les aventures de Tom Sawyer*, Mark Twain

**Récits de création et créations poétiques**

-*L’épopée de Gilgamesh*

-Œuvres de la collection Histoires de la Bible (Nathan)

-*Philofables*, Piquemal

**Résister au plus fort, ruses mensonges et masques**

-*Fantastic Mister Fox*, Roald Dahl

-*Le médecin volant, Le malade imaginaire, Le médecin malgré lui*, Molière

-*Le Roman de Renart*

**Proposition de lectures non exhaustives classe de 5ème**

**Le voyage et l’aventure : Pourquoi aller vers l’inconnu ?**

-Œuvres de Jules Verne

-*La description du monde*, Marco Polo (abrégé)

-*L’île au trésor*, Stevenson

-*Sa majesté des mouches*, William Golding

**Avec autrui, famille, amis, réseau**

-*Vipère au poing*, Hervé Bazin

-*Oscar et la dame rose*, Schmitt

-*Poil de Carotte*, Jules Renard

-*Les fourberies de Scapin*, Molière

-*La guerre des boutons*, Louis Pergaud

**Imaginer des univers nouveaux**

-*Le Seigneur des anneaux*, Tolkien

-*La bibliothécaire*, Gudule

-*Charlie et la chocolaterie*, Roald Dahl

**Héros et héroïsme**

-*Le Roi Arthur*, Morpurgo

-*Le Chevalier au bouclier vert*, Odile Weulersse

-*Le Seigneur sans visage*, Moore Viviane

-Œuvres sur la quête du Graal

**Le policier**

-Œuvres d’Agatha Christie

-Œuvres de Conan Doyle

**Proposition de lectures non exhaustives classe de 4ème**

**Dire l’amour**

-*Roméo et Juliette*, Shakespeare

-*Cyrano de Bergerec*, Edmond Rostand

-*Nos étoiles contraires*, John Green

**La fiction pour interroger le réel**

-Nouvelles de Maupassant

-Nouvelles de Mérimée

-Nouvelles d’Edgar Poe

-Nouvelles de Théophile Gautier

-Nouvelles de Bradbury

-*Les Misérables*, Hugo (abrégé)

-*Le Comte de Monte Cristo*, Dumas (abrégé)

-*Germinal*, Zola (abrégé)

**Informer, s’informer, déformer**

-*Le salaire de Sniper*, Daeninckx

-*Le Quai de Ouistreham*, Florence Aubenas

**Individu et société : confrontation des valeurs**

-*Lettres Persanes*, Montesquieu (abrégé)

-*Inconnu à cette adresse*, Kressmann Taylor

**La ville lieu de tous les possibles**

-Conan Doyle

-Fred Vargas

**Proposition de lectures non exhaustives classe de 3ème**

**Se raconter, se représenter**

-*Journal d’Anne Frank*

-*L’enfant noir*, Laye

-*Sobibor*, Jean Molla

**Dénoncer les travers de la société**

-*Candide*, Voltaire

-*Zoo ou l’assassin philanthrope*, Vercors

-*Matin Brun*, Pavloff

-*Le dernier jour d’un condamné/ Claude Gueux*, Hugo

-*La ferme des animaux*, Orwell

**Visions poétiques du monde**

-*L’alchimiste*, Paolo Coelho

-*L’écume des jours*, Boris Vian

-*Neige*, Fermine

**Agir dans la cité**

-*Antigone*, Jean Anouilh

-*Les sorcières de Salem*, Arthur Miller

-*Rhinocéros*, Ionesco

**Roman d’anticipation**

-*Le passeur*, Lowry

-*Virus LIVH ou la mort des livres*, Grenier

-*Des fleurs pour Algernon*, Keyes

-*Le meilleur des mondes*, Aldous Huxley

-*Fahrenheit 451*, Ray Bradbury